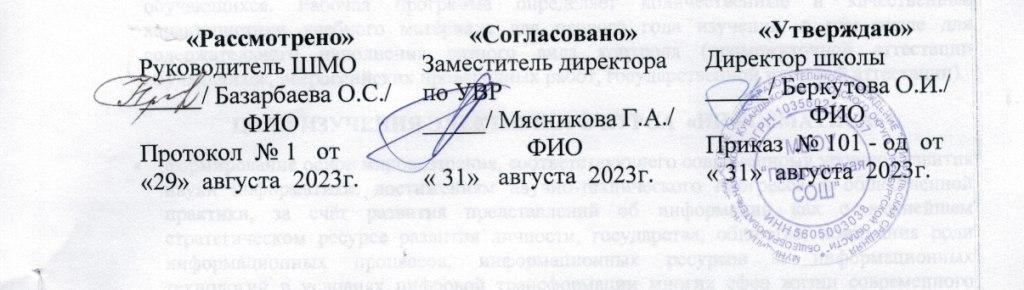
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования Кувандыкский городской округ Оренбургской области

МБОУ "Приуральская СОШ"



**Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Учебного предмета

«Чтение. Литературное чтение»

для 5 класса

Составитель: Джумагалеева Д.Ж., учитель

Новоуральск

***1.Пояснительная записка.***

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы /Под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник «Чтение» для 5 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы автора-состовителя С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина Чтение 5 класс ФГОС. ОВЗ.Москва, «Просвещение», 2023., составлена в соответствии с годовым календарным графиком (34 учебных недели).

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

**Программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).**

На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья  в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

**Задачи преподавания чтения и развития речи*:***

* отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
* учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
* социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

**Основные направления коррекционной работы:**

* Коррегировать артикуляционный аппарат.
* Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
* Коррегировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
* Развивать речь, владение техникой речи;
* Коррегировать слуховое и зрительное восприятие.
* Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
* Развивать познавательные процессы.
* Коррегировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

***2. Содержание рабочей программы.***

**Примерная тематика**

Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблю­дением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, кар­тины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме по­вествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитан­ном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное состав­ление кратких отзывов о книгах.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

***Межпредметные связи***

***Математика.*** Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

***Письмо и развитие речи****.*Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

***Природоведение****.*Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

***Изобразительное искусство****.*Зарисовки сюжетов природы, животных.

***3.Требования к уровню подготовки***

**Минимальный уровень**

***Учащиеся должны уметь:***

* Правильно читать доступный текст целыми словами и по слогам вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);

* заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
* принимать участие в уроках внеклассного чтения.

***Учащиеся должны знать:***

* наизусть 3-5 стихотворений

**Базовый уровень *(Достаточный)***

***Учащиеся должны уметь:***

- читать доступный текст целыми словами, в трудных случаях — по слогам вслух и про себя, осознанно, правильно, выразительно, выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;

* выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
* выучить наизусть 8-10 стихотворений;

- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя

***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 6-8 стихотворений

**Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания:**

* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;
* применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
* работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися;
* постепенное и последовательное введение того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;
* использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
* организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема разделов и уроков** | **К-во час.** | | | | **Дата**  **проведения.** | | | **Д.З** | |
| **План** | | **Факт** |
|  | **Раздел 1 Давайте читать.** | **8ч** | | | |  | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником. Иструктаж. | 1 | | | | 01.09.2023 | |  | | Стр 5 |
| 2 | Ю.Энтин « Слово про слово» | 1 | | | | 04.09.2023 | |  | Стр 6 | |
| 3 | Внеклассное чтение. Книги Н.Носова. | 1 | | | | 06.09.2023 | |  | Стр 7 | |
| 4 | Это интересно! | 1 | | | | 07.09.2023 | |  | Стр 9 | |
| 5 | Л.Крутько « Замечательные книжки» | 1 | | | | 11.09.2023 | |  | Стр 10 | |
| 6 | С.Вербова « Зачем нужны книги?» Две книжки. С.Ильин | 1 | | | | 13.09.2023 | |  | Стр 11-12, | |
| 7 | Внеклассное чтение. Н.Носова « Приключения Незнайки и его друзей.» | 1 | | | | 14.09.2023 | |  |  | |
| 8 | Проверь себя ! | 1 | | | | 15.09.2023 | |  | Стр 14 | |
|  | **Раздел 2 Школьная страна** | **7ч** | | | |  | | | | |
| 9 | Первое сентября ( В сокращении М. Бородицкая | 1 | | | | 18.09.2023 | |  | | стр 17 |
| 10 | Где ты ходишь осень? | 1 | | | | 20.09.2023 | |  | | стр 18 |
| 11 | В стране невыученных уроков( отрывок) Л.Гераскина | 1 | | | | 21.09.2023 | |  | | стр 19 |
| 12 | **Проверка техники чтения** | 1 | | | | 22.09.2023 | |  | | Без д/ з |
| 13 | Отличница . Е. Серова | 1 | | | | 25.09.2023 | |  | | стр 24 |
| 14 | Сочинение. Л. Каминский | 1 | | | | 27.09.2023 | |  | | Стр 26 |
| 15 | Проверь себя ! | 1 | | | | 28.09.2023 | |  | | Без д/ з |
|  | **Раздел 3 Круглый год .Осень.** | **10ч** | | | |  | |  | |  |
| 16 | Заклички | 1 | | | | 29.09.2023 | |  | | Стр 34 |
| 17 | С.Козлов « Лисичка» | 1 | | | | 02.10.2023 | |  | | Стр 36 |
| 18 | Е. Трутнева « Осень» | 1 | | | | 04.10.2023 | |  | | Стр 37 |
| 19 | Н.Сладков « Сердитые голоса» | 1 | | | | 05.10.2023 | |  | | Стр 39 |
| 20 | Г. Скребицкий « Четыре художника» ( отрывок) | 1 | | | | 06.10.2023 | |  | | Стр 39 |
| 21 | А. Фет « Ласточки пропали» | 1 | | | | 09.10.2023 | |  | | наизусть |
| 22 | Н. Сладков Швейня ( в сокращении) | 1 | | | | 11.10.2023 | |  | | Стр 44 |
| 23 | А.С. Пушкин « Уж небо осенью дышало» | 1 | | | | 12.10.2023 | |  | | Стр 47 |
| 24 | Проверь себя ! | 1 | | | | 13.10.2023 | |  | | Без д / з |
| 25 | **Внеклассное чтение И. Соколов – Микитов «Листопадничек»** | 1 | | | | 16.10.2023 | |  | | читать |
|  | **Раздел 4 Истоки мудрости** | **9 ч** | | | |  | |  | |  |
| 26 | Это интересно! | 1 | | | | 18.10.2023 | |  | | Стр 51 |
| 27 | Берёза и три сокола( русская народная сказка) | 1 | | | | 19.10.2023 | |  | | **Стр 53** |
| 28 | Каша из топора. Русская народная сказка) | 1 | | | | 20.10.2023 | |  | | **Стр 56** |
| 29 | Л.Н. Толстой. « Лисица и тетерев» | 1 | | | | 23.10.2023 | |  | | **Стр 58** |
| 30 | И. Крылов « Лебедь, Щука и Рак» | 1 | | | | 25.10.2023 | |  | | наизусть |
| 31 | К. Ушинский «Два плуга» К.Ушинский « Ворон и сорока» | 1 | | | | 26.10.2023 | |  | | **Стр 61** |
| 32 | Л. Толстой « Муравей и голубка» | 1 | | | | 27.10.2023 | |  | | Стр 63 |
| 33 | **Внеклассное чтение « Как мужик гусей делил»** | 1 | | | | 06.11.2023 | |  | | прочитать |
| **34** | **Проверь себя !** | 1 | | | | 08.11.2023 | |  | | Без д/ з |
|  | **Раздел 5 Наша Родина** | **6ч** | | | |  | |  | |  |
| 35 | Г.Ладонщиков « Родная земля» | 1 | | | | 09.11.2023 | |  | | Стр 68 |
| 36 | Ф.Савинов « Родина» ( отрывок) | 1 | | | | 10.11.2023 | |  | | наизусть |
| 37 | С. Романовский « Русь» | 1 | | | | 13.11.2023 | |  | | Стр 70 |
| 38 | М. Пришвин « Моя Родина» | 1 | | | | 15.11.2023 | |  | | Стр 72 |
| 39 | Никита Кожемяка ( Русская народная сказка) | 1 | | | | 16.11.2023 | |  | | Стр 76 |
| 40 | Проверь себя ! | 1 | | | | 17.11.2023 | |  | | Без д/ з |
|  | **Раздел 6 Люби всё живое .** | | **8 ч** | |
| 41 | Р.Сеф « Кто любит собак» | | 1 | | | 20.11.2023 |  | | | Стр 83 |
| 42 | Д.Мразкова « Охота на уток ( отрывок) | | 1 | | | 22.11.2023 |  | | | Стр 83 |
| 43 | Н.Сладков « Полвека прожила я на свете» | | 1 | | | 23.11.2023 |  | | | Стр 87 |
| 44 | Э.Машковская « Дедушка Дерево» | | 1 | | | 24.11.2023 |  | | | Стр 88 |
| 45 | В.Боков « Обидчивый ёж» | | 1 | | | 27.11.2023 |  | | | Стр 90 |
| 46 | А.Барто « Уехали» | | 1 | | | 29.11.2023 |  | | | Стр 92 |
| 47 | К.Паустовский « Кот варюга» В. Берестов « Кот у ворот» | | 1 | | | 30.11.2023 |  | | | Стр 99 |
| **48** | **Проверь себя!** | | 1 | | | 01.12.2023 |  | | | Без д/ з |
|  | **Раздел 7 Круглый год. Зима.** | | **11 ч** | | |  |  | | |  |
| 49 | Народная песня | | 1 | | | 04.12.2023 |  | | | Стр 102 |
| 50 | Я .Аким « Как я написал первое стихотворение» | | 1 | | | 06.12.2023 |  | | | Стр 103 |
| 51 | Я. Аким « Первый снег» | | 1 | | | 07.12.2023 |  | | | Стр 104 рисунок |
| 52 | Э.Шим. « Всем вам крышка» | | 1 | | | 08.12.2023 |  | | | Стр 106 |
| 53 | А.С. Пушкин « Вот север, тучи нагоняя» | | 1 | | | 11.12.2023 |  | | | наизусть |
| 54 | С.Михалков « Белые стихи» | | 1 | | | 13.12.2023 |  | | | Стр 112 |
| 55 | В. Бианки « Терентий – Тетерев» | | 1 | | | 14.12.2023 |  | | | Стр 103 |
| 56 | В. Берестов « Гололедица» | | 1 | | | 15.12.2023 |  | | | Стр 116 |
| 57 | А.Гайдар « Чук и Гек» | | 1 | | | 18.12.2023 |  | | | Стр 117 |
| 58 | Проверь себя! **Техника чтения** | | 1 | | | 20.12.2023 |  | | | Без д/ з |
| 59 | **Внеклассное чтение В. Драгунский « Денискины рассказы»** | | 1 | | | 21.12.2023 |  | | | Без д/ з |
|  | **Раздел 8 « В кругу семьи»** | | **11ч** | | |  |  | | |  |
| 60 | Е.Серова « Три мамы» | | 1 | | | 22.12.2023 |  | | | Стр 125 |
| 61 | В. Сухомлинский Все добрые люди- одна семья | | 1 | | | 25.12.2023 |  | | | Стр 126 |
| 62 | Я. Аким « Моя родня» | | 1 | | | 27.12.2023 |  | | | Стр 128 |
| 63 | Три дочери ( Татарская сказка) | | 1 | | | 28.12.2023 |  | | | Стр 129 |
| 64 | А.Барто « Разлука» | | 1 | | | 29.12.2023 |  | | | Стр 131 |
| 65 | **Внеклассное чтение**  **В. Осеева Волшебное слово .** | | 1 | | | 10.01.2024 |  | | | Стр 132-138 |
| **66** | В Берестов « Любили тебя без особых причин» | | 1 | | | 11.01.2024 |  | | | Стр 138 |
| 67 | В.Драгунский ( отрывок) « Сестра моя Ксения» | | 1 | | | 12.01.2024 |  | | | Стр 139 |
| 68 | Э. Мошковская « Капризы» | | 1 | | | 15.01.2024 |  | | | Стр 143 |
| 69 | А. Майков « Колыбельная песня» **Внеклассное чтение . С. Маршак « Стихи и сказки для детей»** | | 1 | | | 17.01.2024 |  | | | Прослушивание |
| 70 | Проверь себя! | | 1 | | | 18.01.2024 |  | | | Без д/ з |
|  | Раздел 9 « Защитники Отечества» | | 7 ч | | |  |  | | |  |
| 71 | И. Гамазкова « Бей, барабан!» | | 1 | | | 19.01.2024 |  | | | Стр 146 |
| 72 | С. Алексеев « Измаил» | | 1 | | | 22.01.1900 |  | | | Стр 147 |
| 73 | Б.Никольский « Как я Новый год встречал» | | 1 | | | 24.01.2024 |  | | | Стр 153- 157 |
| 74 | Л.Некрасова « Наша армия родная» | | 1 | | | 25.01.2024 |  | | | Наизусть |
| **75** | Л.Кассиль « Таран» | | 1 | | | 26.01.2024 |  | | | Стр 159 |
| 76 | С.Васильев « Белая берёза» | | 1 | | | 29.01.2024 |  | | | Стр 161-162 |
| 77 | **Проверь себя !** | | 1 | | | 31.01.2024 |  | | | Стр 163 |
|  | **Раздел 10 «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии»** | | **12 ч** | | |  |  | | |  |
| 78 | Это интересно! | | 1 | | | 01.02.2024 |  | | | стр 165 |
| 79 | . Е.Пермяк «Про нос и язык» | | 1 | | | 02.02.2024 |  | | | стр 165 -16 |
| 80 | А.Блинов « Рабочие руки» | | 1 | | | 05.02.2024 |  | | | Стр 166-169 |
| 81 | Г. Сапгир « Рабочие руки» | | | 1 | | 07.02.2024 |  | | | Стр 170 |
| 82 | Е.Пермяк « Волшебные краски» | | | 1 | | 08.02.2024 |  | | | Стр 171 -172 |
| 83 | М.Зощенко « Любимое занятие» | | | 1 | | 09.02.2024 |  | | | Стр 175 |
| 84 | « Знают мамы, знают дети» ( немецкая народная песенка) | | | 1 | | 12.02.2024 |  | | | Стр 177 |
| 85 | Бр .Гримм « Маленькие человечки» | | | 1 | | 14.02.2024 |  | | | Стр 178 |
| 86 | Е.Пермяк « Чужая калитка» ( отрывок) | | | 1 | | 15.02.2024 |  | | | Стр 183 |
| 87 | **Внеклассное чтение. С. Маршак « Кошкин дом»** | | | 1 | | 16.02.2024 |  | | | дочитать |
| 88 | Э.Рауд « Как кабан картошку сажал» Н.Старшинов « Почему кипел утюг» | | | 1 | | 19.02.2024 |  | | | Стр 188-190 |
| 89 | Проверь себя! | | | 1 | | 21.02.2024 |  | | | Стр 191 |
|  | **Раздел 11 « Круглый год. Весна»** | | | **11ч** | |  |  | | |  |
| 90 | Народные приметы | | | 1 | | 22.02.2024 |  | | | Стр 192 |
| 91 | Заклички. Веснянка. В. Ладыжец | | | 1 | | 26.02.2024 |  | | | Наизусть |
| 92 | Заклички. Весна, красная!весна | | | 1 | | 28.02.2024 |  | | | Стр 193 |
| 93 | Как весна зиму поборола (Русская народная сказка) | | | 1 | | 29.02.2024 |  | | | Стр 194 |
| 94 | М. Пляцковский « Весна» | | | 1 | | 01.03.2024 |  | | | Стр 197 |
| 95 | Р.Сеф « Весна» | | | 1 | | 04.03.2024 |  | | | Стр 198 |
| 96 | В. Железников « Три ветки мимозы» | | | 1 | | 06.03.2024 |  | | | Стр 199 |
| 97 | В. Жуковский « Жаворонок» | | | 1 | | 07.03.2024 |  | | | наизусть |
| 98 | Г.Скребицкий « Сказка о весне» | | | 1 | | 11.03.2024 |  | | | Стр 203 |
| 99 | А. С. Пушкин « Гонимы вещними лучами» | | | 1 | | 13.03.2024 |  | | | наизусть |
| 100 | Проверь себя ! | | | 1 | | 14.03.2024 |  | | | Стр 207 |
|  | **Раздел 12 « Никто не забыт, ничто не забыто»** | | | **8 ч** | |  |  | | |  |
| 101 | А. Сурков.Красоту, что дарит нам природа | | | 1 | | 15.03.2024 |  | | | Стр 209 |
| 102 | С. Алексеев « Бретская крепость» | | | 1 | | 18.03.2024 |  | | | Стр 211 |
| 103 | К.Симонов « Майор привёз мальчишку на лафете» | | | 1 | | 20.03.2024 |  | | | Стр 217- 219 |
| 104 | В. Богомолов « Батальон Федосеева» | | | 1 | | 21.03.2024 |  | | | Стр 220 |
| 105 | Л. Кассиль « Сестра» | | | 1 | | 22.03.2024 |  | | | Стр 221 |
| 106 | А. Твардовский « рассказ танкиста» | | | 1 | | 03.04.2024 |  | | | Стр 222 |
| **107** | **. Проверь себя !** | | | 1 | | 04.04.2024 |  | | | Стр 224 |
| 108 | **Внеклассное чтение . С.Алексеев « Три подвига» , В.Осеева « Отцовская куртка»** | | | 1 | | 05.04.2024 |  | | | Читать |
|  | **Раздел 13 « Когда люди в опасности»** | | | **7 ч** | |  |  | | |  |
| 109 | Е Груданов « Половодье» | | | 1 | | 08.04.2024 |  | | | Стр 226 |
| 110 | Н.Артюхова « Большая берёза» | | | 1 | | 10.04.2024 |  | | | Стр 226- 229 |
| 111 | Л.Толстой .Быль. «Прыжок» | | | 1 | | 11.04.2024 |  | | | Стр230-233 |
| 112 | С.Маршак « Пожар» | | | 1 | | 12.04.2024 |  | | | Стр 234 |
| 113 | Б.Житков « Наводнение» | | | 1 | | 15.04.2024 |  | | | Стр 235- 236 |
| 114 | С. Маршак « Рассказ о неизвестном герое» | | | 1 | | 17.04.2024 |  | | | Стр 237-244 |
| 115 | Проверь себя! | | | 1 | | 18.04.2024 |  | | | Стр 245 |
|  | **Раздел 14 « Круглый год. Лето.** | | | **18 ч** | |  |  | | |  |
| 116 | Солнышко- ивёдрышко | | | 1 | | 19.04.2024 |  | | | Стр 246 |
| 117 | Берёзонька моя, берёзонька | | | 1 | | 22.042024 |  | | | Стр 247 |
| 118 | И.Заграевская « Лето» | | | 1 | | 24.04.2024 |  | | | Стр 247 |
| 119 | Г.Скрибицкая « Четыре желания « ( отрывок) | | | 1 | | 25.04.2024 |  | | | Стр 247-248 |
| 120 | Г.Скрибицкая « Четыре желания « ( отрывок) | | | 1 | | 26.04.2024 |  | | | Стр 249 |
| 121 | С.Есенин « С добрым утром» | | | 1 | | 27.04.2024 |  | | | наизусть |
| 122 | И.Ревю « Сказка про лето» | | | 1 | | 02.05.2024 |  | | | Стр 252 |
| 123 | **Проверка техники чтения** | | | 1 | | 03.05.2024 |  | | | Без д/ з |
| **124** | В. Берестов « Весёлое лето» | | | 1 | | 06.05.2024 |  | | | Стр 253 -255 |
| 125 | В.Бианки « Кто чем поёт» | | | 1 | | 08.05.2024 |  | | | Стр 255-256 |
| 126 | В.Бианки « Кто чем поёт» | | | 1 | | 13.05.2024 |  | | | Стр 257 |
| 127 | В.Бианки « Кто чем поёт» | | | 1 | | 15.05.2024 |  | | | Стр258 |
| 128 | В. Берестов « Тучка» | | | 1 | | 16.05.2024 |  | | | Стр259 |
| 129 | Ю.Коваль « Берёзовый пирожок» | | | 1 | | 17.05.2024 |  | | | Стр 259-260 |
| 130 | В. Тансканен « Летние каникулы!» | | | 1 | | 20.05.2024 |  | | | Стр 261- 262 |
| 131 | Проверь себя ! | | | 1 | | 22.05.2024 |  | | | Стр 263 |
| 132 | Что читать летом. | | | 1 | | 23.05.2024 |  | | | Стр 264 |
| 133 | Прощаемся с учебником чтения. | | | 1 | | 24.05.2024 |  | | |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 133 | | 136 | 133 | | |  |

***5. Оценочно—методические материалы***

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): IV – 35-40 слов; V – 45-60 слов;

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;

- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;

- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;

- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;

- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;

- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;

- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;

- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он;

- читает по слогам;

- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;

- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;

- не делит текст на части;

- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;

- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

**Минимально необходимый (сниженный) уровень:**

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;

- активно участвует в выделении главной мысли произведения;

- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;

- оценивает поступки героев;

- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;

- читает стихотворение наизусть без ошибок

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре

ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;

- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа,

исправляет их с помощью учителя;

- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;

- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно

выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при

соблюдении синтаксических пауз;

- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;

- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;

- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;

- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного

смысла произведения;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

Итоговый контроль по предмету Чтение «Литературное чтение» в 5-9 классах не предусмотрен.

***Тексты для проверки техники чтения***

ВХОДНЫЕ

Летучая мышь.

О ней рассказывают много небылиц. Ведь летучая мышь очень необычна. Не то зверь, не то птица.

Этот зверек очень полезен. Летучая мышь поедает вредных насекомых.

Днем она спит в дупле. Широкие крылья, как плащ, закрывают мышь.

Настает ночь. Летучая мышь летит на охоту. Ночью птицы спят, а мыши их заменяют.

(55 слов.)

( По Ю.Дмитриеву).

1. Чем необычна летучая мышь?

2. В начале рассказа сказано, что летучая мышь «не то зверь, не то птица». Так кто же она?

З. Чем полезна летучая мышь?

4. Когда она охотится?

5. Как летучая мышь проводит день?

6. Объясните значение слова «небылицы».

Лето.

На реке раскрылись белые лилии и золотые кувшинки. Буйно цветет над водой водяная кашка.

Дикая утка вывела из осоки маленьких утят. Летают над водой белые и синие стрекозы. В воде плавают пузатые караси. В зеленой осоке затих, притаился зубастый щурёнок. Ходко снуют по пруду на длинных лапках водяные паучки.

Хорошо побегать по лугу и полежать в траве под березами.

(59 слов.)

(По И. Соколову-Микитову).

1. Какие растения цвели над водой?

2. О каких обитателях рек говорится в тексте?

3. Почему щуренок притаился в осоке?

4. Какое слово подтверждает, что щуренок — хищная рыба?

5. Как передвигаются водяные паучки?

6. Что обозначают слова «притаился», «снуют», «ходко»?

7. Почему кувшинки названы «золотыми»?

8. Перескажите текст.

Живая шляпа.

Шляпа лежала на комоде. Котенок Васька сидел на полу. Вовка и Вадик раскрашивали картинки.

Вдруг позади них что-то плюхнулось на пол. Мальчики обернулись и увидели на полу шляпу.

Неожиданно шляпа поползла. Она выползла на середину комнаты и остановилась.

Мальчики испугались и побежали в кухню. Они набрали картошки и стали швырять ее в шляпу. Шляпа как подпрыгнет кверху! Из нее выскочил котенок.

(63 слова.)

(По Н.Носову).

1. Почему рассказ назван «Живая шляпа»?

2. Почему мальчики испугались?

3. Как удалось обнаружить котенка?

4. Почему о шляпе сказано, что она «плюхнулась», а не «упала».

Утята и стрекоза.

Каждое утро хозяйка выносила утятам полную тарелку рубленых яиц. Она ставила тарелку возле куста, а сама уходила. Как только утята подбегали к тарелке, из сада вылетала большая стрекоза. Она страшно стрекотала. Утята убегали и прятались в траве. Они боялись, что стрекоза их всех перекусает. А злая стрекоза садилась на тарелку, пробовала еду и потом улетала. После этого утята уже целый день не подходили к тарелке.

(68 слов.)

(По Е Житкову.)

1. Чем кормила утят хозяйка?

2. Кто пугал утят?

3. Действительно ли стрекоза была злой?

4. Почему утята ее боялись?

5. Как вы понимаете значение слова «перекусает»?

Лебеди.

Однажды я увидел на озере двух белых птиц. Это были лебеди - кликуны. Моя бабушка сказала, что они плавают здесь уже больше двух недель. Значит, им понравилось это место. Они хотят здесь поселиться.

Я сделал для птиц плавающую кормушку. Насыпал в нее зерно, моченый хлеб. Лебеди долго не решались приблизиться к кормушке. Но однажды один из них подплыл и взял хлеб.

Постепенно лебеди привыкли ко мне. Они брали угощение прямо из рук.

(70 слов.)

(Из журнала «Юный натуралист»).

1. Как лебеди выбирают себе место для жилья?

2. В чем проявилась забота о птицах?

3. Как лебеди выразили доверие к человеку?

***6. Литература и средства обучения***

1.С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. Чтение. 5 класс. ФГОС.ОВЗ.Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва.: Просвещение, 2023. -255с.: ил

2 .Р.И.Лалаева «О нарушении чтения у учащихся вспомогательной школы» М. Изд. «Просвещение» 1991г.

3 .Н.К. Сорокина «Особенность навыков чтения у детей-олигофренов» М. Изд. «Просвещение» 1977г.

4 .Ж. И. Шиф «Особенности умственного развития учащихся вспомогательной школы.

5 .В.В. Воронкова Книга для учителя «Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе М. «Школа-Пресс» 1994г.

6 .Н.П. Долгобородова «Обучение во вспомогательной школе». М. «Просвещение» 1973г.

7. М.Полякова «Как научить ребенка читать и писать» М. «Айрис Пресс» 2008г.

8. И.А.Морозова, М.А. Пушкарева «Занятия по развитию речи» М. «Владос» 2006г

9. И.Г.Сухин «Литературные кроссворды» М. «Новая школа» 1998г.